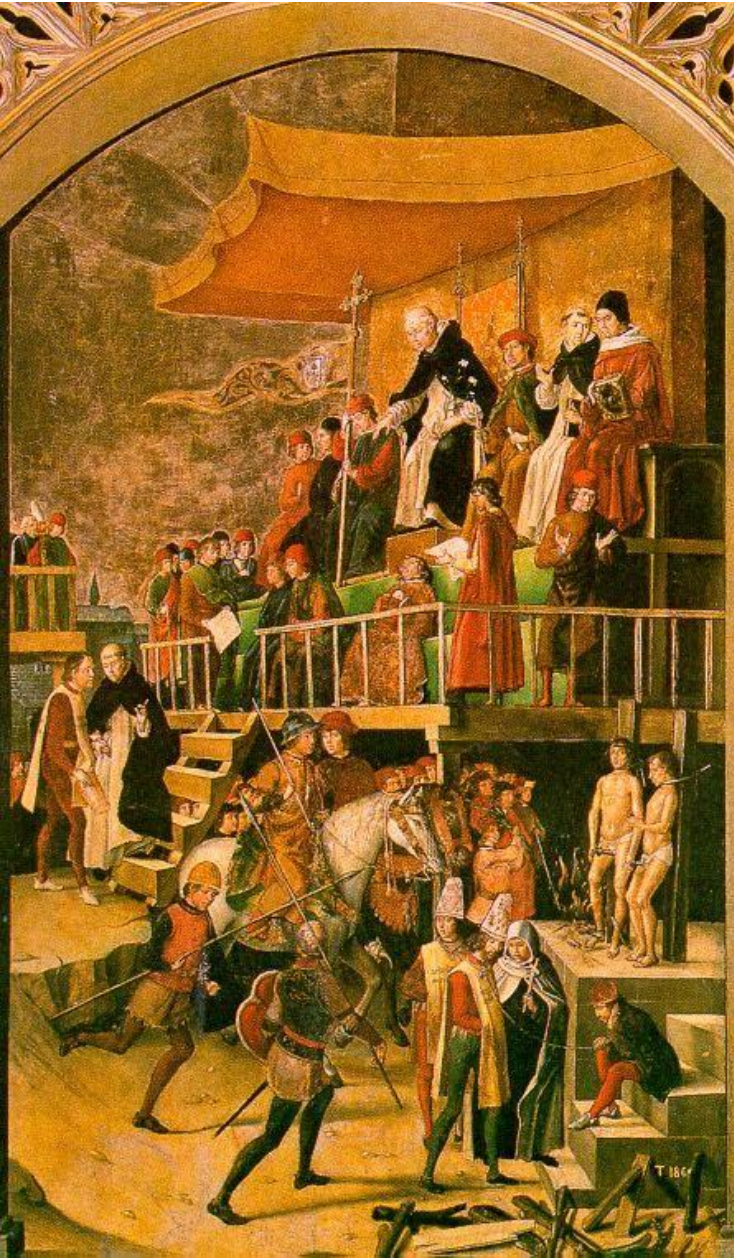


LIGADOS AL MODELO
FLAMENCO

PEDRO BERRUGUETE

AUTO DE FE



EL REY DAVID
(RETABLO DE
PAREDES DE NAVA)



PRIMEROS ITALIANIZANTES

- ALEJO FERNÁNDEZ
- YÁÑEZ DE ALMEDINA
- JUAN DE BORGONA

A. FERNÁNDEZ
FLAGELACIÓN



A. FERNÁNDEZ
ANUNCIACIÓN



A. FERNÁNDEZ
VIRGEN DE LOS
NAVEGANTES



ALMEDINA
STA. CATALINA



J. DE BORGOÑA
NACIMIENTO
DE LA
VIRGEN



LA OPCIÓN EMOCIONAL Y MANIERISTA

- JUAN DE JUANES
- PEDRO MACHUCA
- LUIS DE MORALES

JUANES: ÚLTIMA CENA



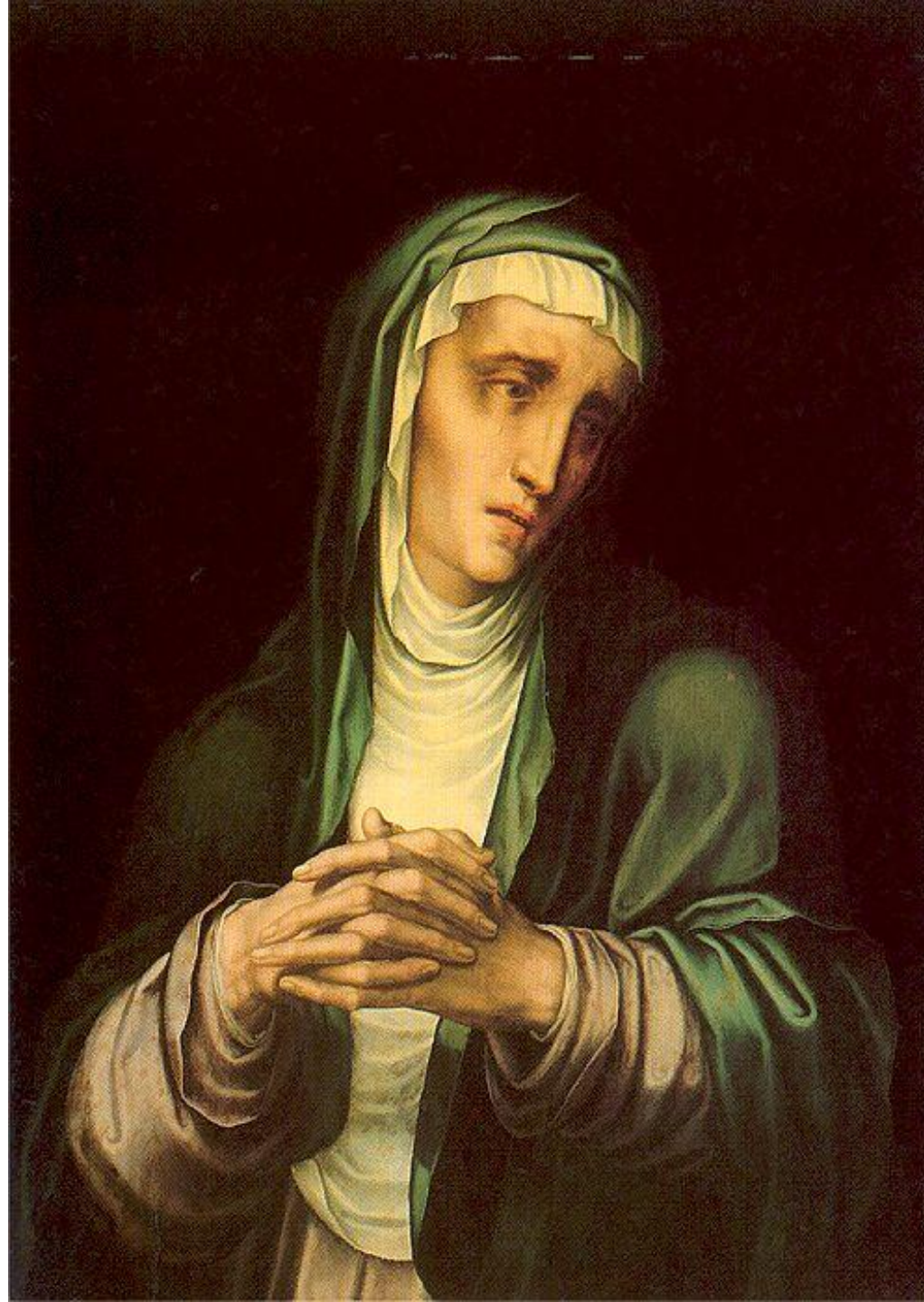
MACHUCA DESCENDIMIENTO



MORALES
ECCE HOMO



IDEM
DOLOROSA



IDEM
VIRGEN CON NIÑO



LOS RETRATISTAS DE LA CORTE

- ANTONIO MORO
- SÁNCHEZ COELLO
- PANTOJA DE LA CRUZ

EL TOISÓN DE ORO



*Jean van den Perre (atrib).
La Potence de 1517, Museo de Viena*

MORO
MARÍA DE INGLATERRA



IDEM
GUILLERMO DE
NASSAU



Sánchez Coello
FELIPE II



Sánchez Coello
EL PRÍNCIPE
CARLOS



Sánchez Coello: LAS INFANTAS



Pantoja de la Cruz
FELIPE II



EL GRECO

EXPULSIÓN DE LOS MERCADERES DEL TEMPLO



RESURRECCIÓN DE LÁZARO



ANUNCIACIÓN



LA TRINIDAD



RETABLO DE STO. DOMINGO

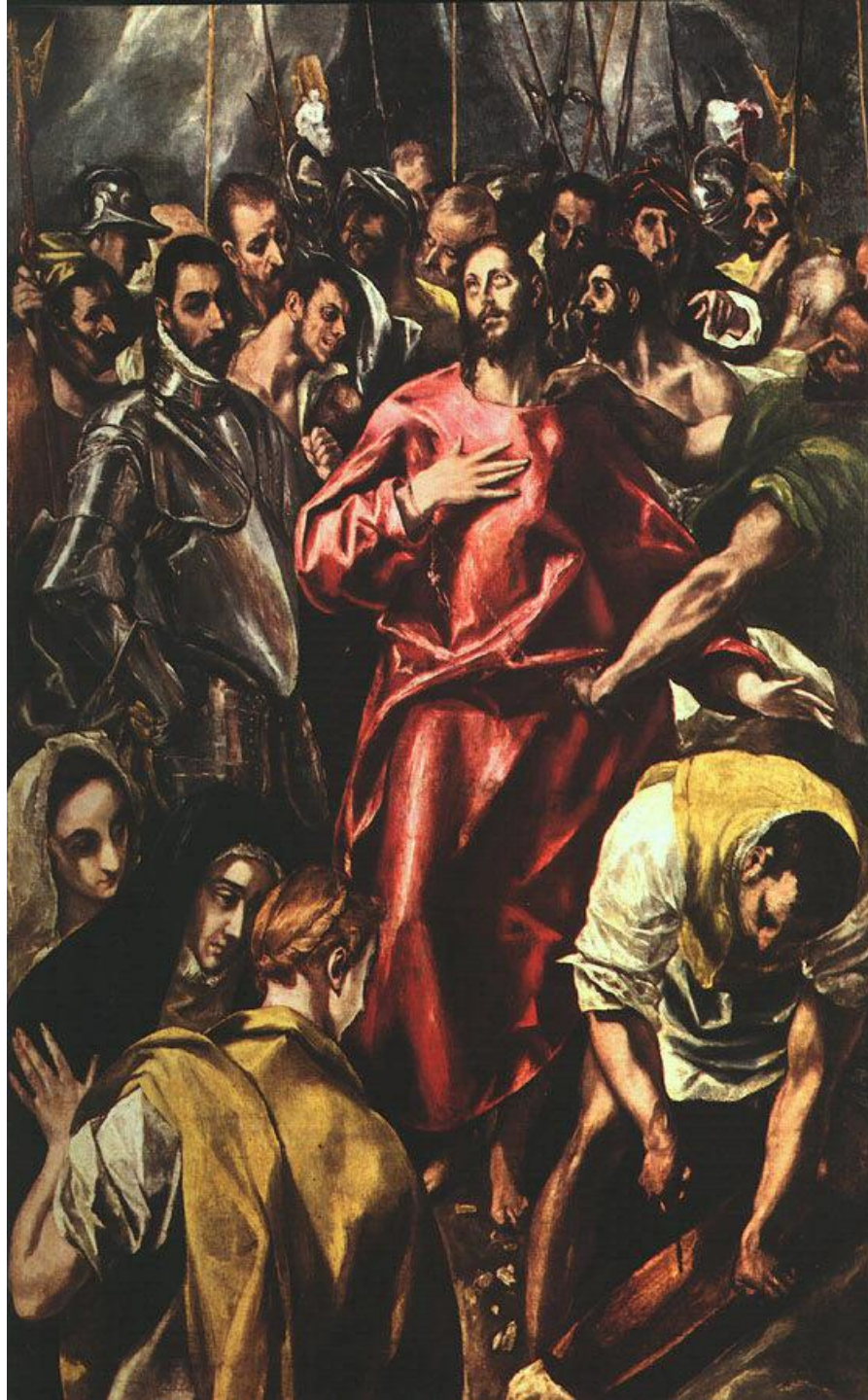
EL MARTIRIO DE S. MAURICIO



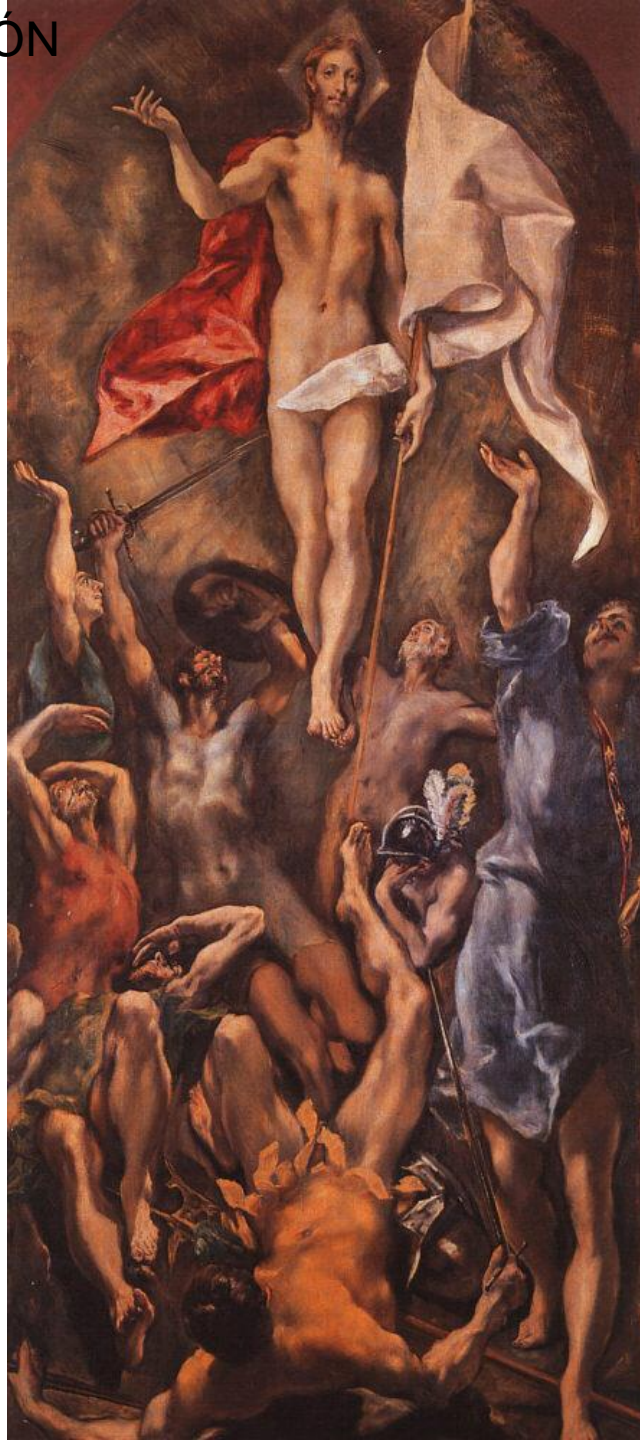
S. SEBASTIÁN



EL EXPOLIO



RESURRECCIÓN



Reconstrucción hipotética del retablo de doña María de Aragón



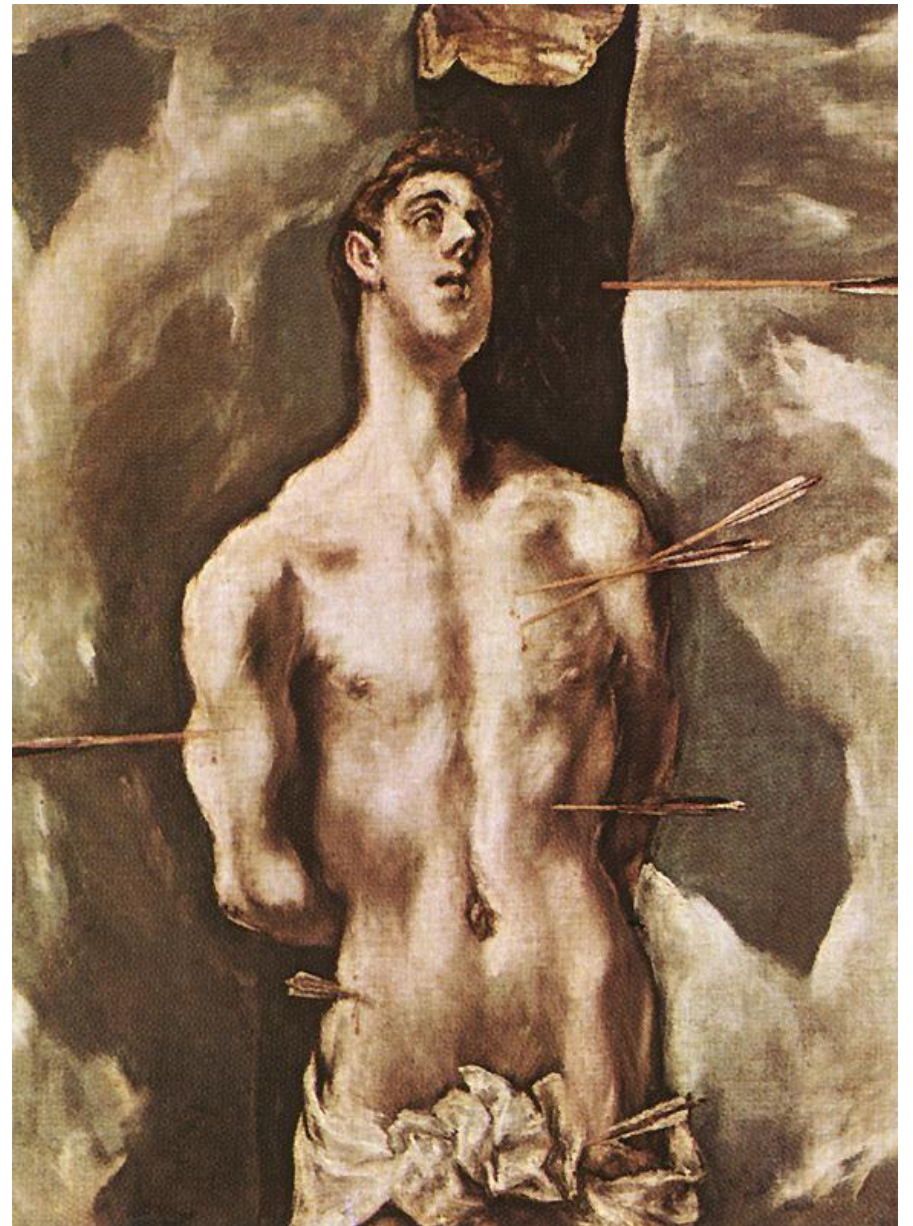
ANUNCIACIÓN





S. SEBASTIÁN





ADORACIÓN DE LOS PASTORES

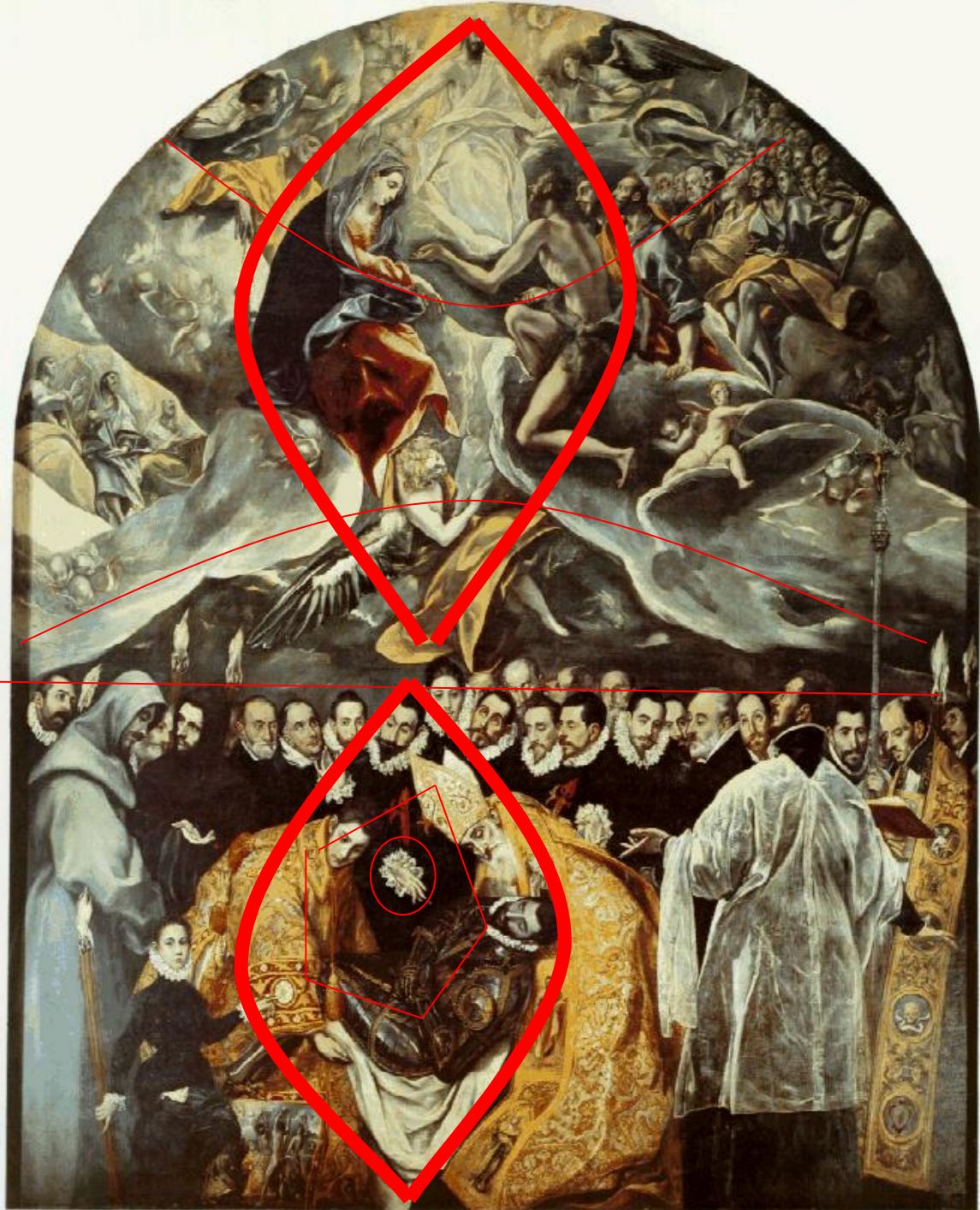


SAGRADA FAMILIA



ENTIERRO DEL CONDE DE ORGAZ

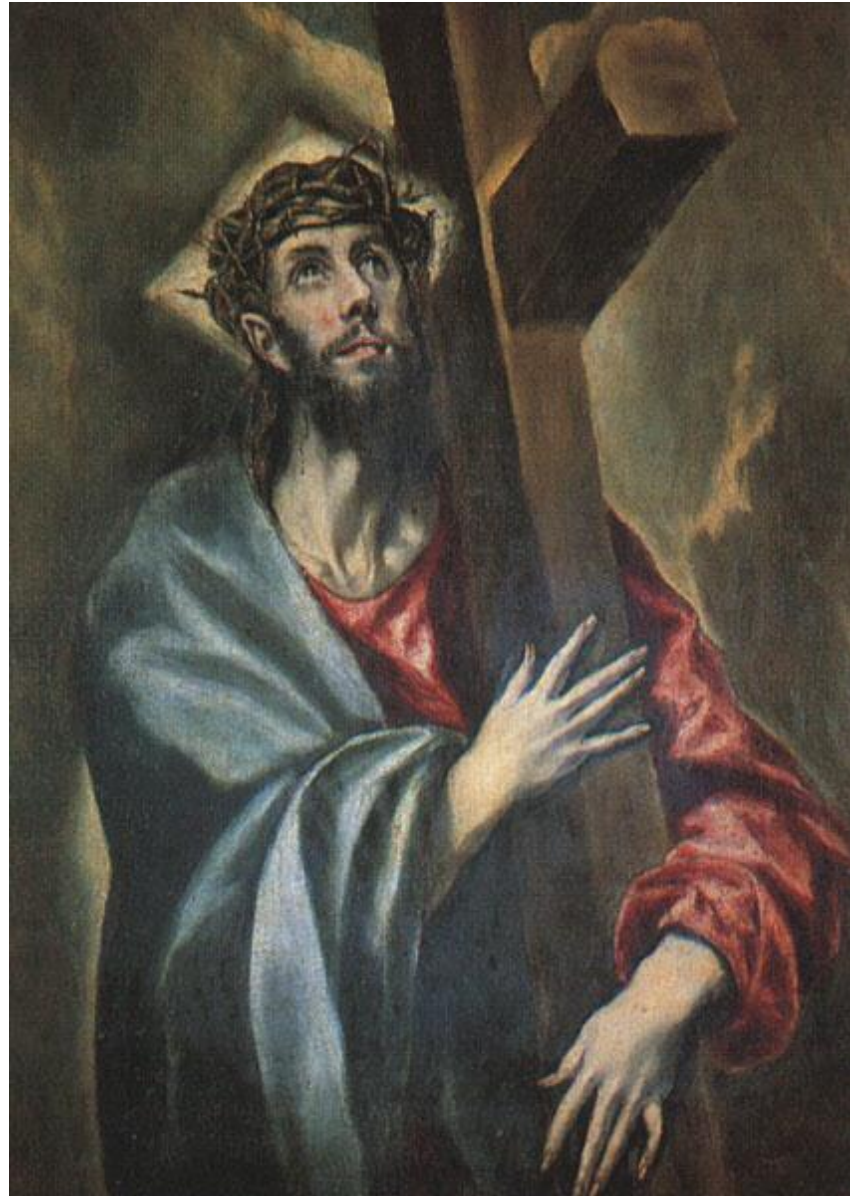




VISITACIÓN



CAMINO DEL CALVARIO



APOSTOLADO DE OVIEDO

© Gabino Busto



S. JUAN



S. JUAN Y S.
FRANCISCO



S. ANDRÉS Y
S. FRANCISCO



LAS LÁGRIMAS
DE S. PEDRO



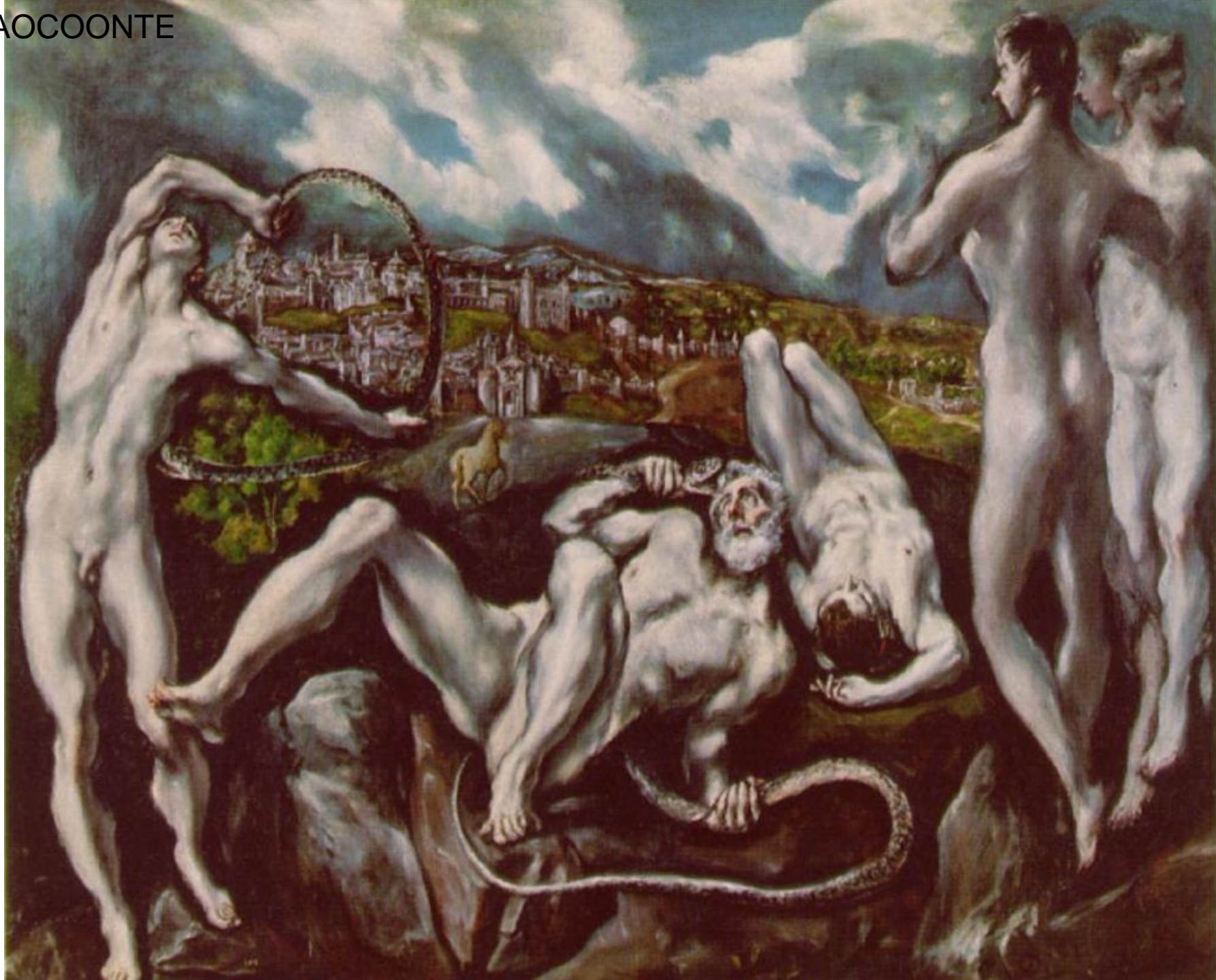
VISIÓN DEL
APOCALIPSIS



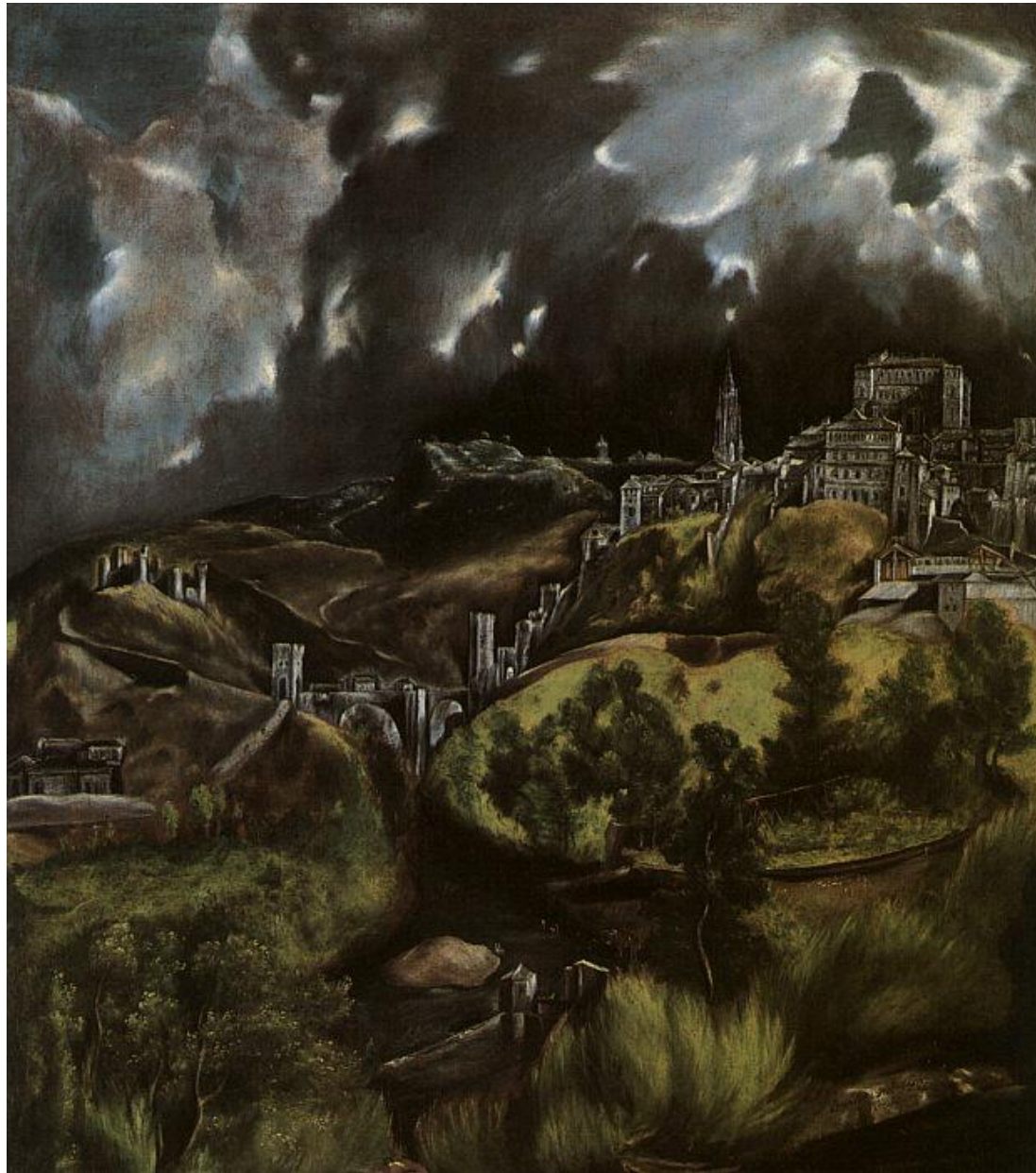
EL CABALLERO DE
LA MANO EN EL
PECHO



LAOCOONTE



VISTA DE TOLEDO



VISTA DE TOLEDO CON ASUNCIÓN

