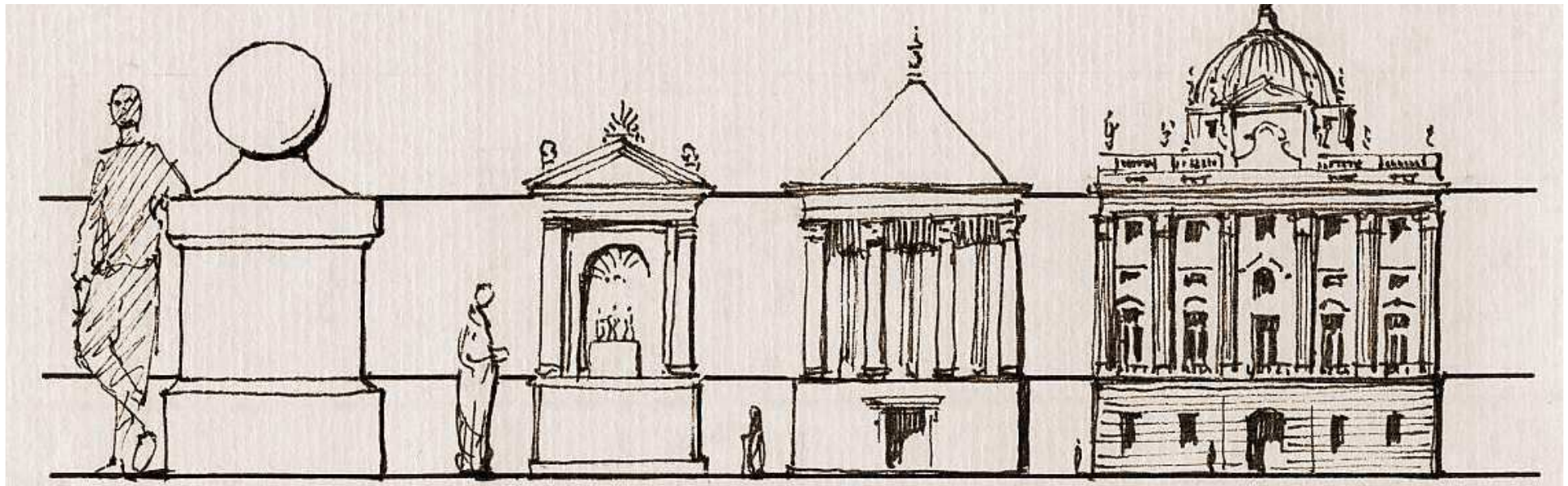
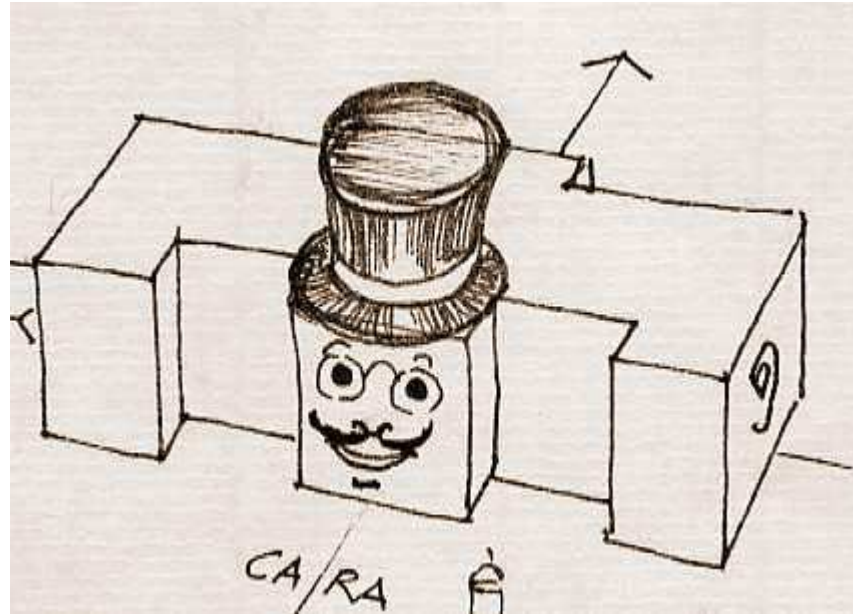


ARQUITECTURA

EL CLASICISMO CONCIBE LA ARQUITECTURA COMO DIGNIDAD Y MONUMENTALIDAD



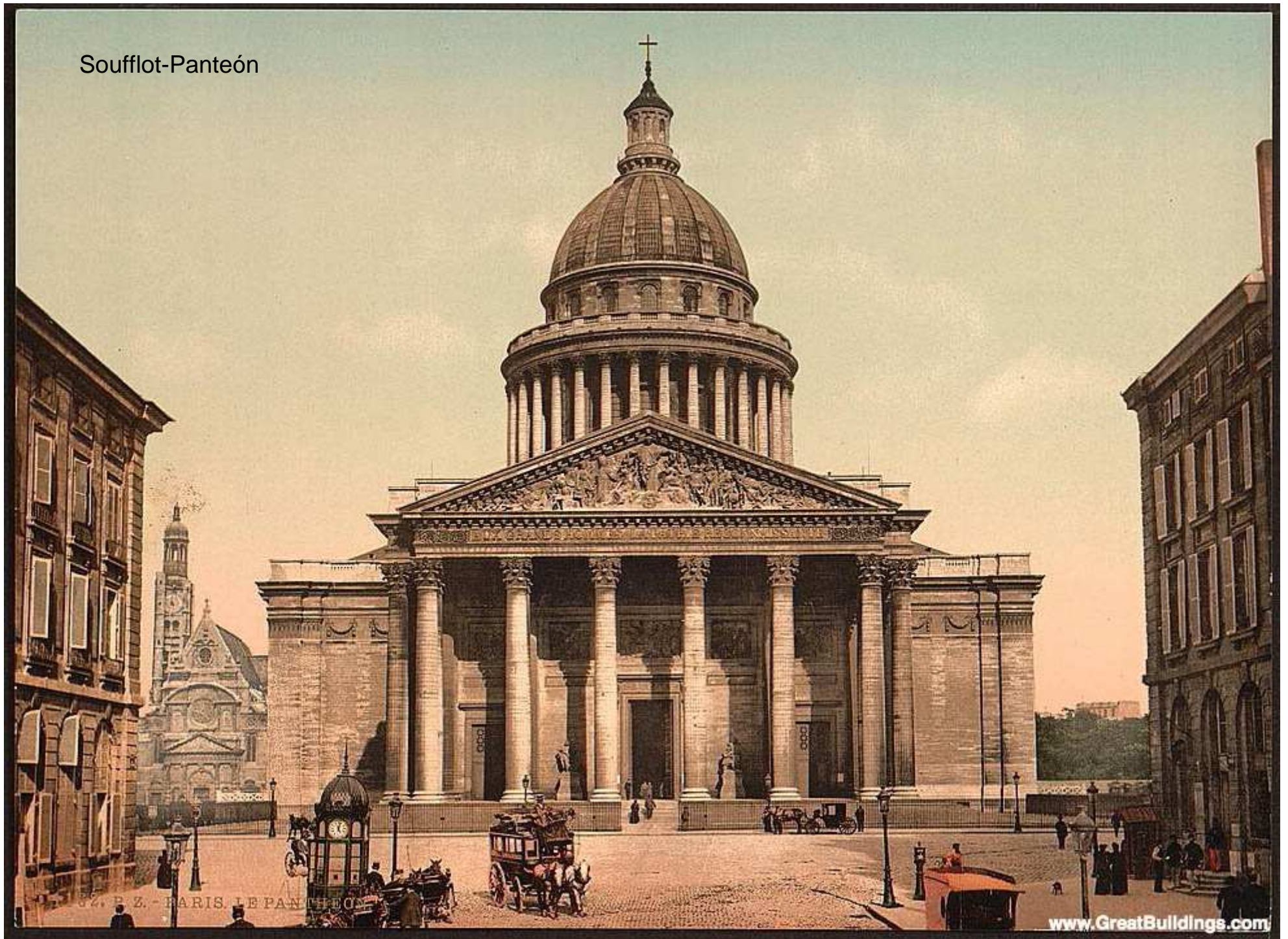
Royal Crescent de Bath-J. Wood



Chiswick house- RICHARD BOYLE



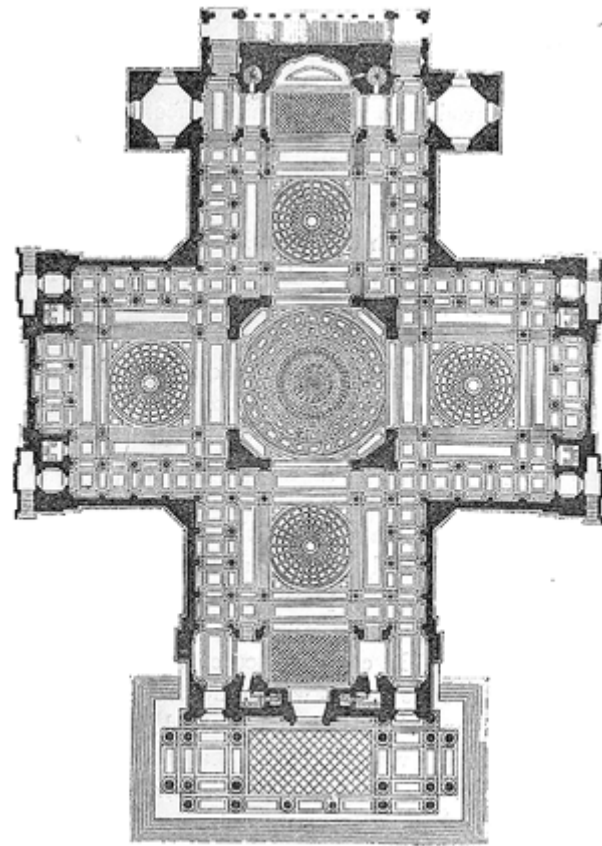
Soufflot-Panteón



1788. P. Z. - PARIS. LE PANTEON



PLANTA



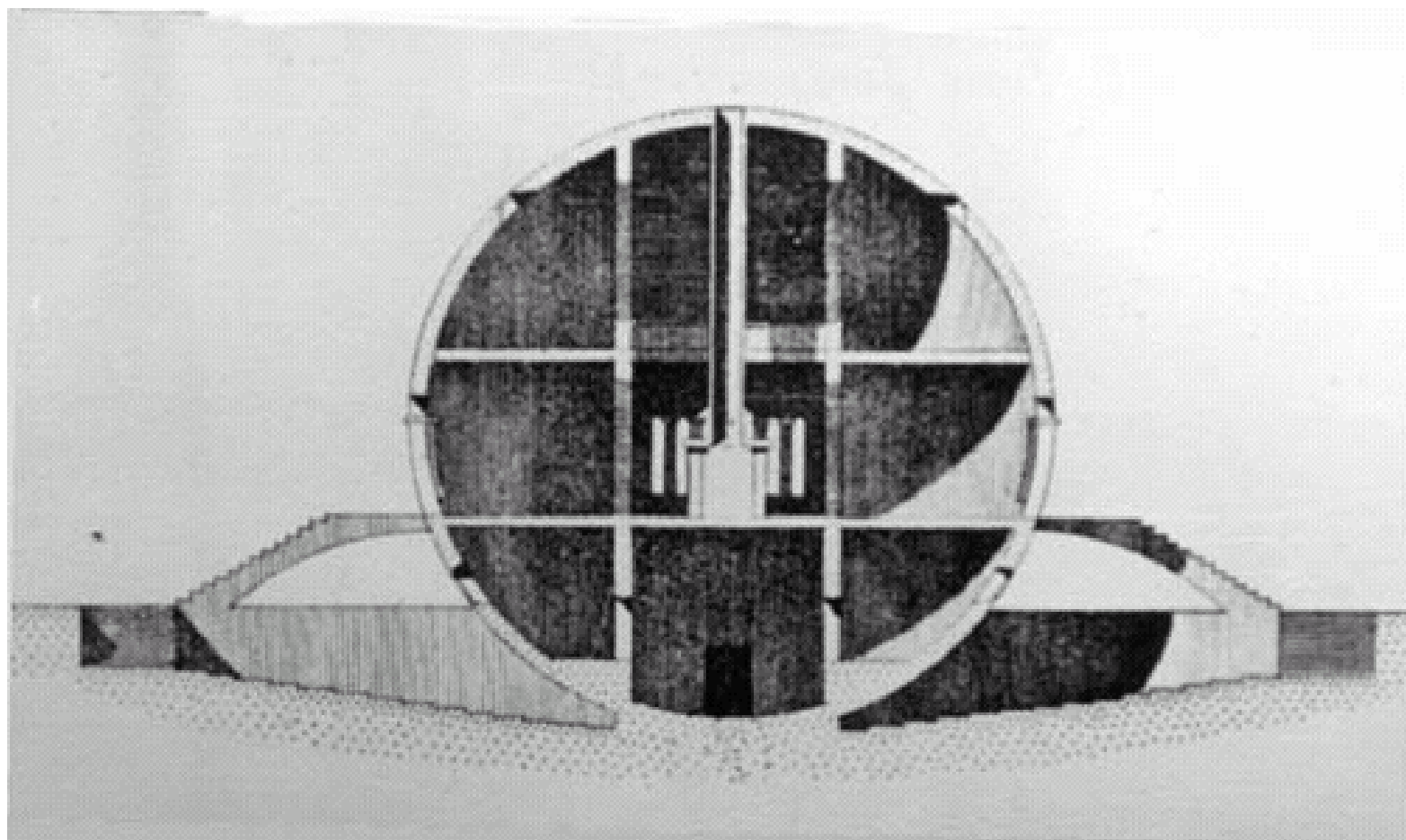
Vignon- LA MADELAINE



Chalgrin-ARCO DE LA ESTRELLA



Ledoux-casa guardias forestales



Schinkel—Altes museum Berlin



IDEM



Schinkel-Schauspielhaus Berlin



Klenze- Propíleos de Munich



Gal. Nat. Edimburgo-PLAYFAIR



Jefferson- Monticello



JEFFERSON: MONTICELLO



VILLANUEVA: MUSEO DEL PRADO





PUERTA DE ALCALÁ- SABATINI



ESCULTURA

CANOVA
EROS Y PSIQUE



IDEM: PAULINA BONAPARTE



IDEM: MONUMENTO FÚNEBRE DE M^a CRISTINA DE AUSTRIA



IDEM: LAS TRES GRACIAS



THORWALDSEN: JASÓN



PINTURA

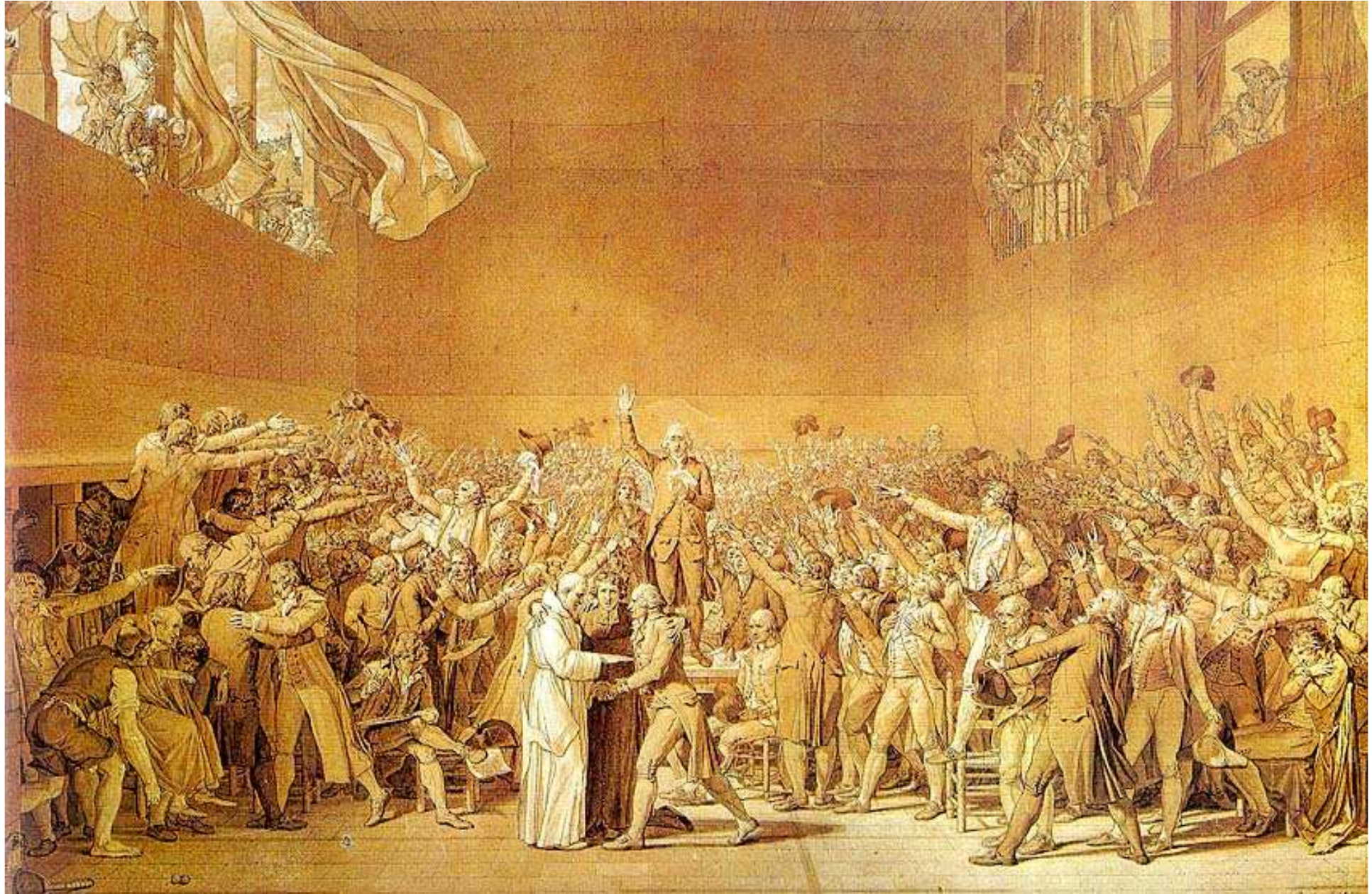
DAVID: EL JURAMENTO DE LOS HORACIOS



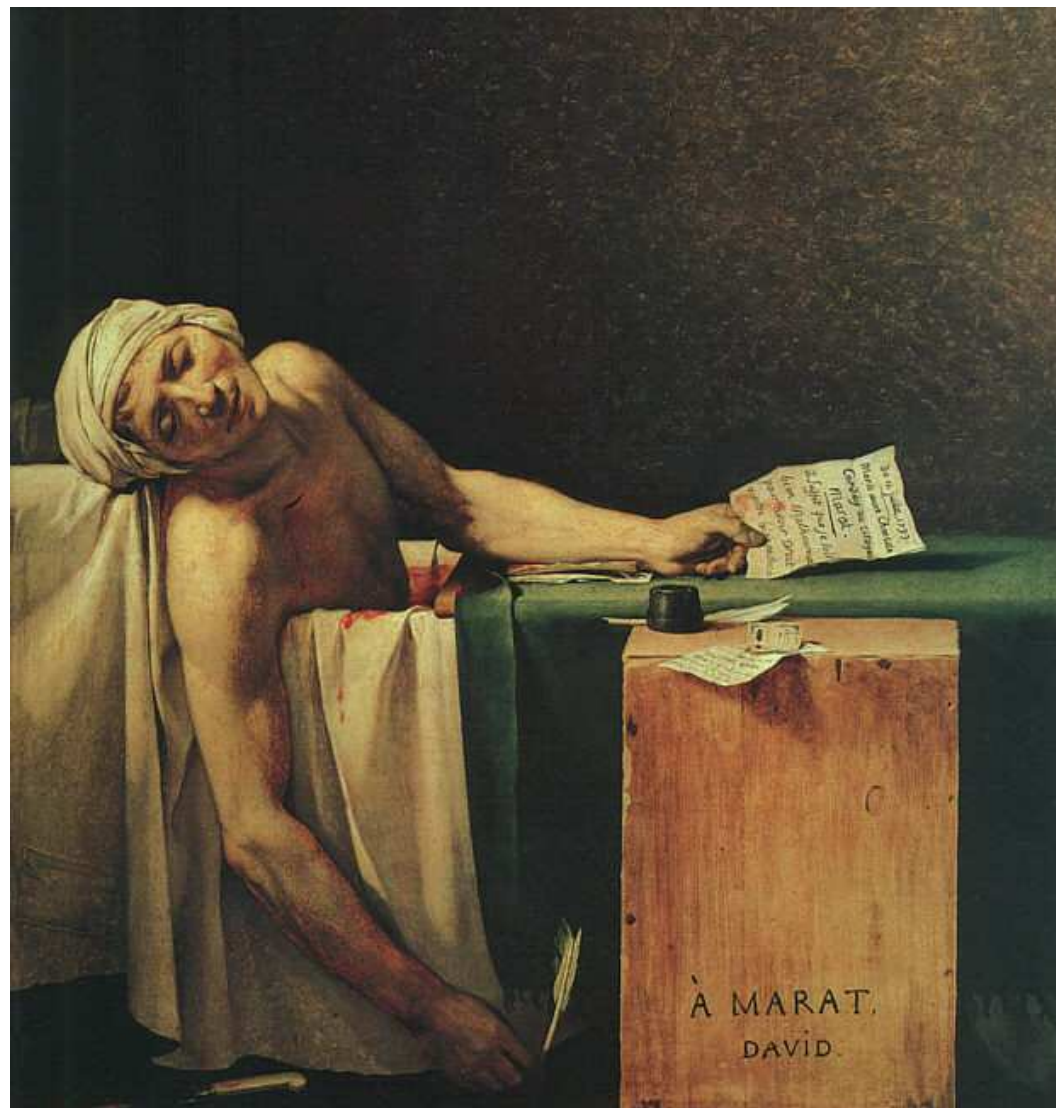
IDEM: EL RAPTO DE LAS SABINAS



IDEM: DIBUJO PARA EL JURAMENTO DEL JUEGO DE PELOTA



IDEM: LA MUERTE DE MARAT



IDEM: NAPOLEÓN CRUZANDO LOS ALPES



IDEM: MADAME RECAMIER



GROS: NAPOLEÓN



IDEM: NAP. CURANDO A LOS APESTADOS DE JAFFA

