

# REINICIAMOS SISTEMA

## IDEAS PARA ENCARAR EL NUEVO CURSO 2020-21



Departamento de Orientación  
IES Adaja (Arévalo)



### 1 ¿CÓMO ESTÁN NUESTROS ESTUDIANTES?

#### Preocuparnos por su bienestar y por su situación actual

La primera tarea para re-conectar es acercarnos a ellos y ver cómo están, contarles cómo estamos nosotros. ¿Alguno ha tenido enfermos cerca? ¿Han podido descansar? ¿Cómo se sienten? ¿Qué les ocurre a los que no contestan, no envían tareas...? Cada edad es distinta, pero podemos comunicarnos con ellos de alguna manera (audio, imagen, correo...)

### 2 LOS EFECTOS DEL CONFINAMIENTO

#### También hace mella en ellos y en nosotros...

El aislamiento provoca deterioro cognitivo, sensación de irrealidad, desgana, lentitud, desorganización... Tengámoslo en cuenta a la hora de volver al trabajo: hacer un inicio gradual (tanto en cantidad como en complejidad de tareas)



### 3 ¡SOMOS UN EQUIPO!

#### Sumemos las fortalezas de cada uno

Ahora más que nunca, la coordinación nos lo hará mejor y más fácil. ¿Y si pensamos tareas y proyectos que cubran varias asignaturas? ¿Por qué no hablamos con los compañeros antes de empezar a andar? Pidamos colaboración a las familias, dentro de sus posibilidades. ¿Podemos organizar equipos de alumnos para alguna actividad? El todo siempre fue más que la suma de las partes...



### 4 Y ESA INCERTIDUMBRE...

#### Pongamos las luces largas

No sabemos cómo vamos a evaluar, cuánto va a durar esto, cómo va a terminar.... Planifiquemos pensando en lo esencial, no en llegar a todo. Así, cuando vaya habiendo certezas, podremos incorporarlas a nuestro plan y no tendremos que rehacerlo continuamente.



### 5 ORGANIZACIÓN

#### Seamos realistas

A veces nuestros alumnos no son autónomos ni en clase...¿creemos que solos lo van a ser más? En la distancia, la organización es fundamental: pautar las tareas y sus tiempos, dar instrucciones claras, ser flexibles, hacer recordatorios... Ahora es fundamental que estructuremos y organicemos los materiales, las actividades, los calendarios...



### 6 VAYAMOS A LO IMPORTANTE

#### Favorecer el trabajo competencial

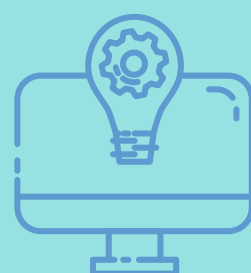
No poner el acento en los contenidos si no en lo que queremos que sepan hacer con ellos. Buscar aprendizajes funcionales, prácticos, resolución de problemas reales, aprendizajes relacionados con la situación actual, centrados en habilidades cognitivas más profundas (analizar, aplicar, relacionar, crear, antes que definir, reproducir, mecanizar), expresados en distintos productos (audios, videos, maquetas, escritos, imagen...)



### 7 CADA UNO A SU RITMO

#### Atender a la diversidad

Distintos ritmos, distintas necesidades, distintos niveles, distintas situaciones familiares, distintos recursos personales... Aseguremos que TODOS pueden acceder a las tareas, que todos pueden entenderlas, que todos pueden hacerlas. Los principios del DUA pueden ayudarnos.



Principios del DUA. Cuando se habla del diseño universal para el aprendizaje, se suelen diferenciar tres áreas fundamentales: la representación, la motivación y la acción y expresión.- La representación hace referencia al contenido y a los conocimientos: qué aprender. Se ofrecerán distintas opciones para el acceso al contenido, tanto a nivel perceptivo como comprensivo.- La motivación implica compromiso y cooperación, supone involucrarse: por qué aprender. Se proveerán diferentes formas de contribuir al interés de los estudiantes, tanto para captarlo como para mantenerlo, promoviendo su autonomía y su capacidad de autorregulación.- La acción y la expresión responden a cómo aprender. En este caso, otorgando todo el protagonismo a los alumnos, mediante el empleo de metodologías activas.